

BLAAGAARD TEATER



DOUBLE V
27.06.22 - 18.06.22
med Martinus Solund

BANKING RACE
08.09.22 - 26.09.22
med Iben Hjejle & Kasper Dalsgaard
i samarbejde med KØB og KØB

TRADITIONEL FOLKEDANS
20.10.22 - 17.10.22
med Rasmus Rasmussen
med Rasmus Rasmussen & Rasmus Rasmussen
i samarbejde med KØB og KØB

HOLBERG GOES BLACK
26.11.22 - 18.11.22
i samarbejde med KØB og KØB

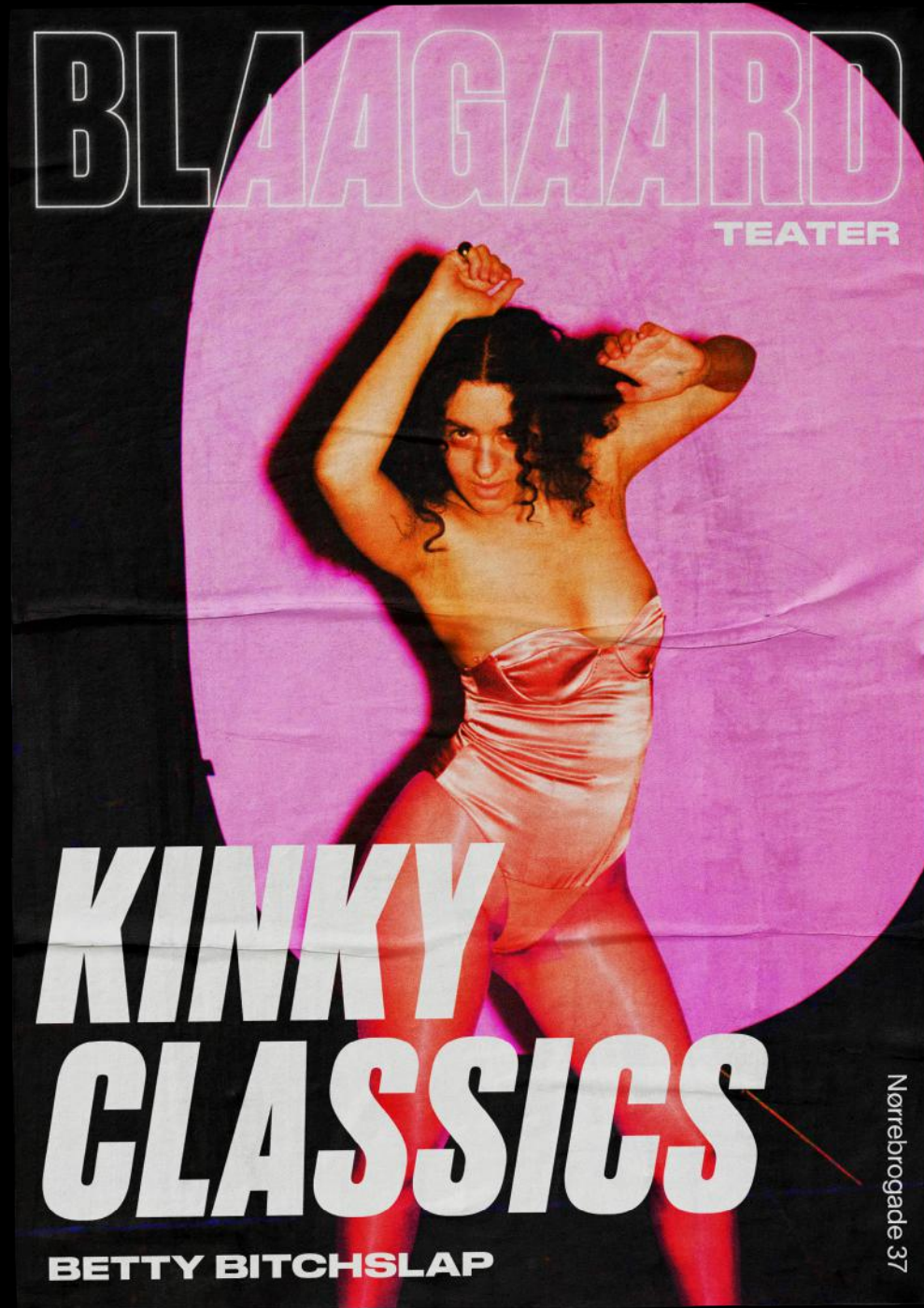
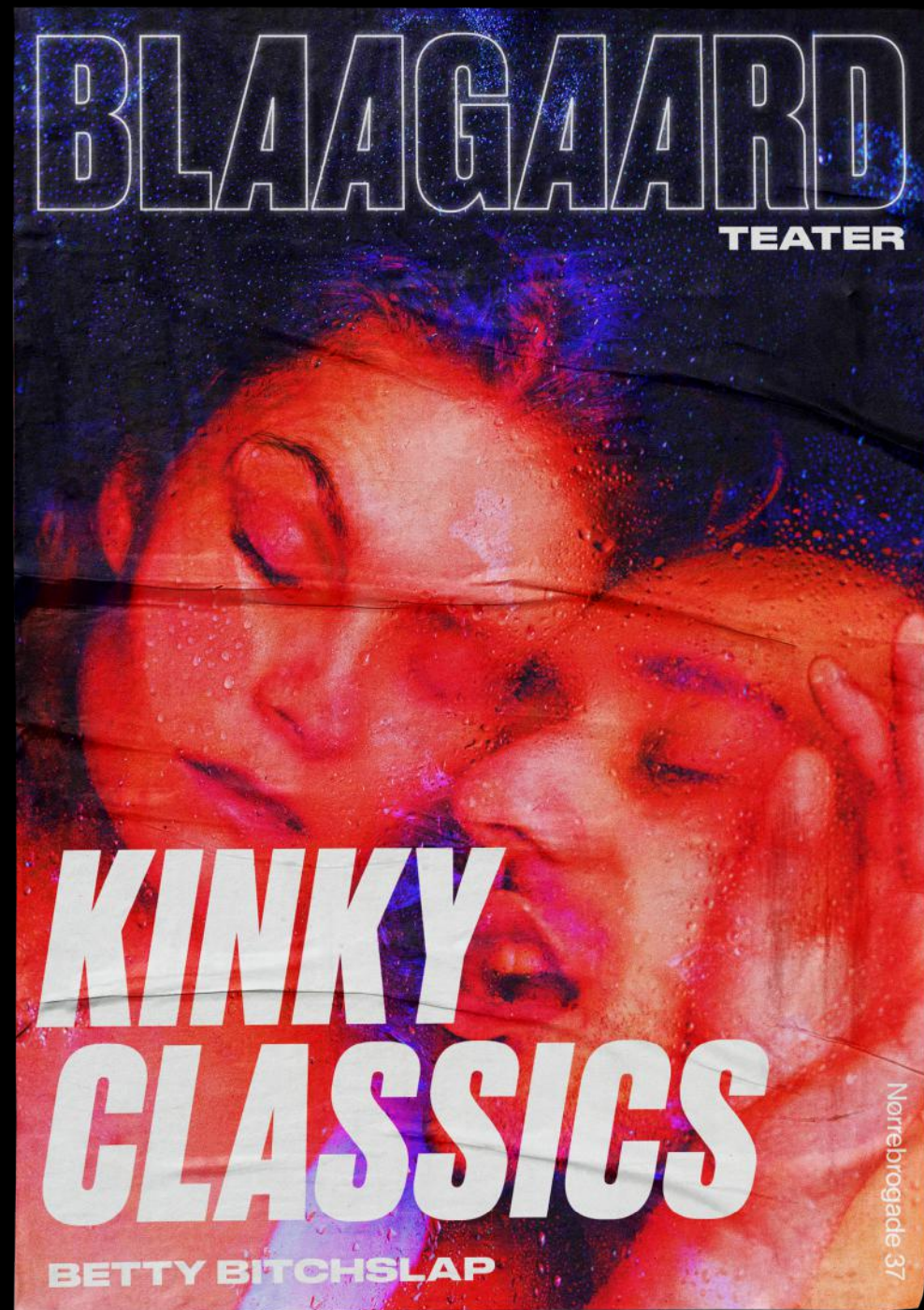
KANONISKE
04.12.22 - 18.12.22
med Martinus Solund & Martinus Solund

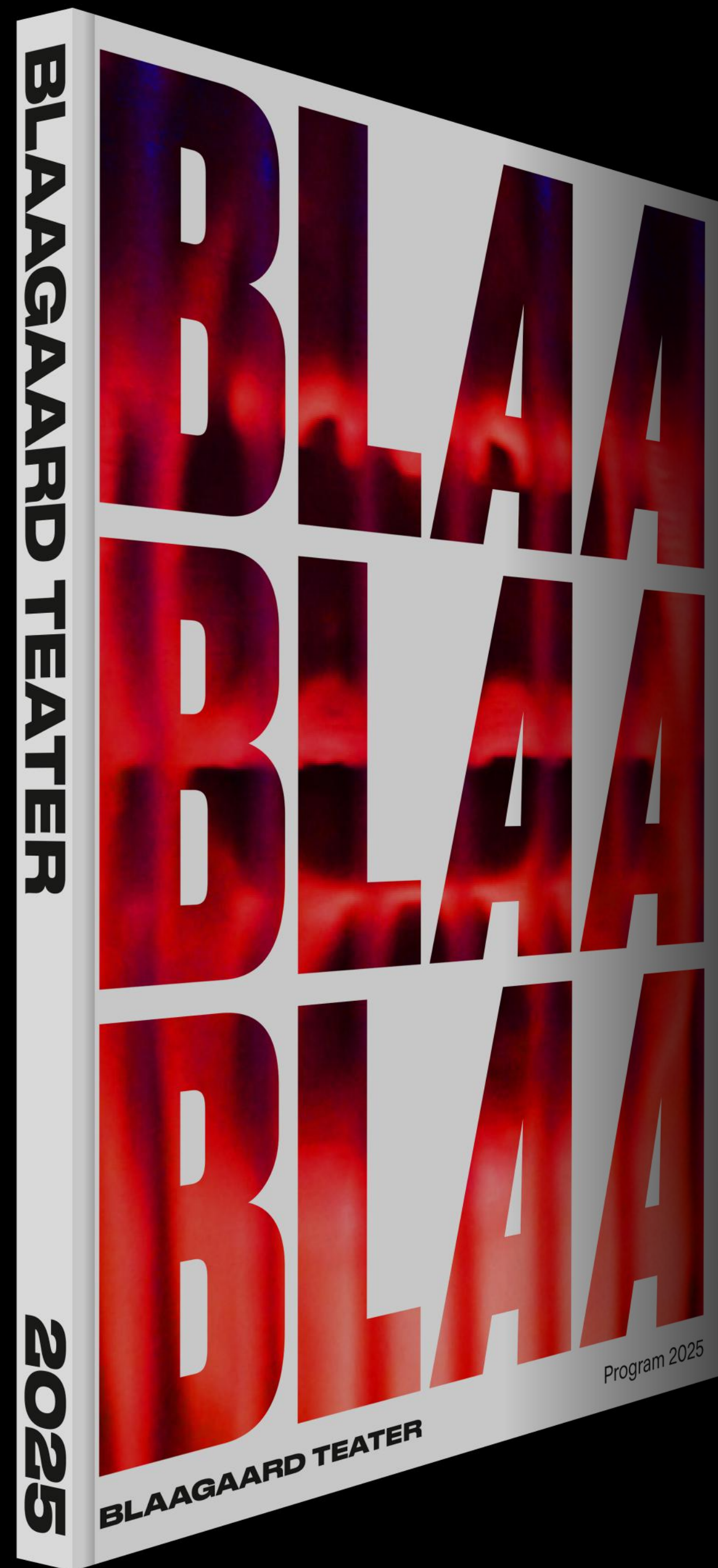
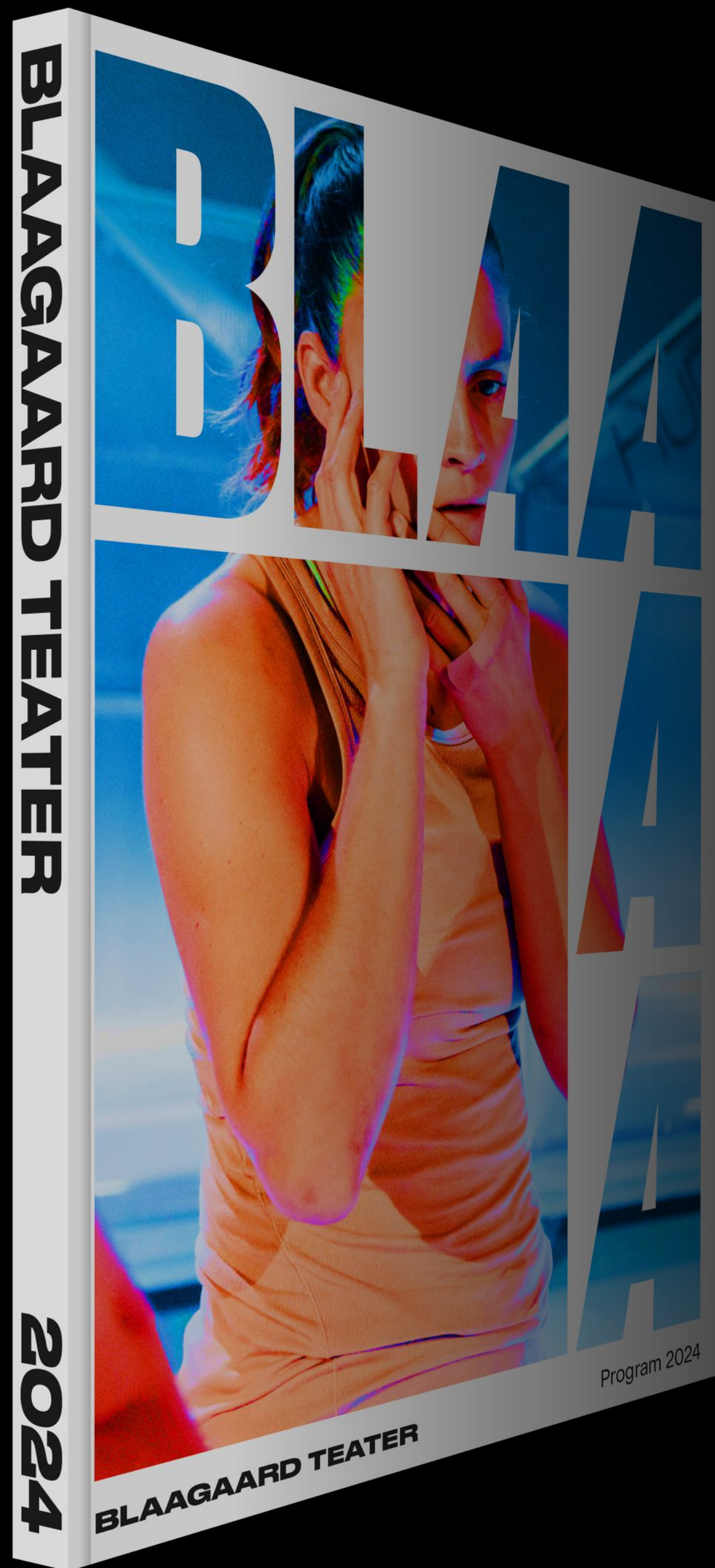
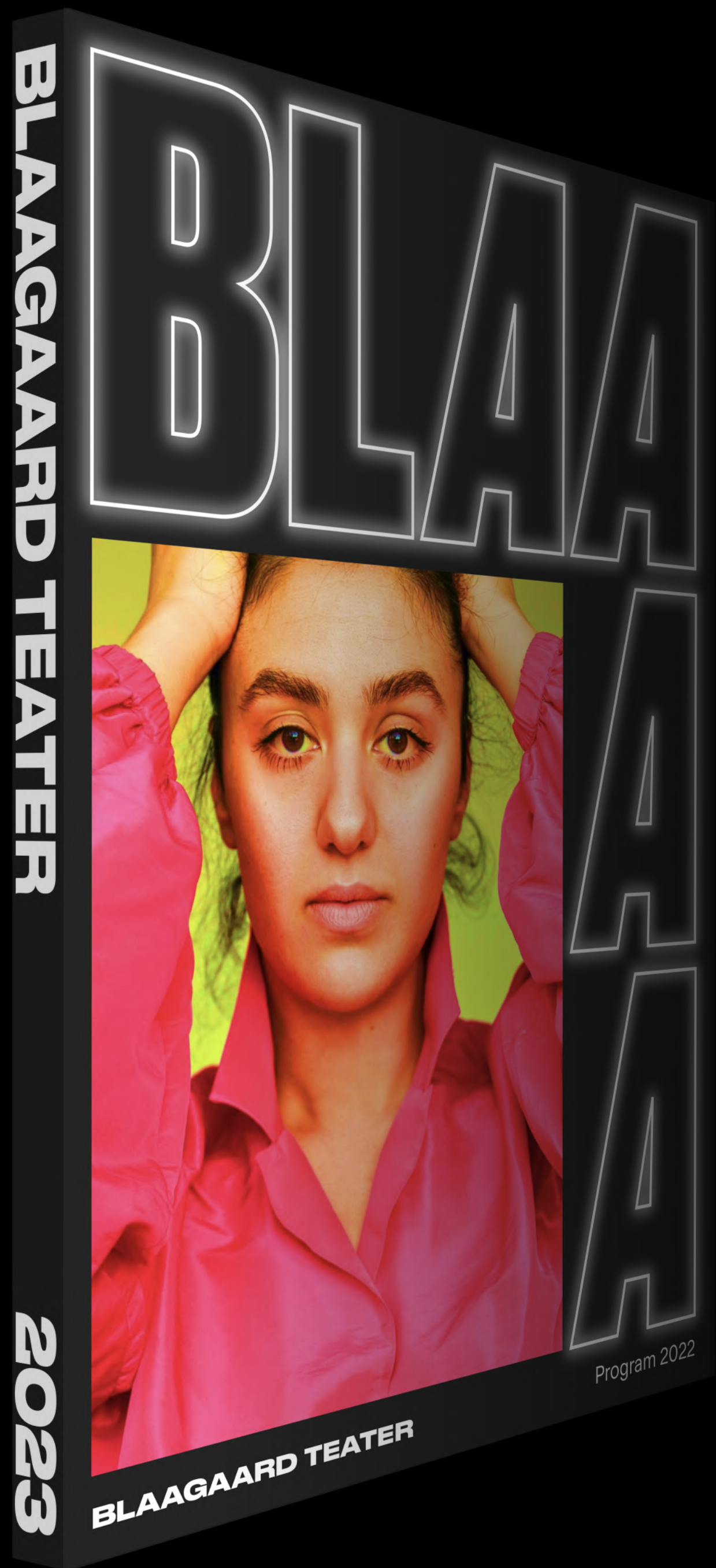
DEN ANDEN ARABISKE KVINDE
01.01.23 - 18.01.23
med Martinus Solund

SAN BAMBINO
18.02.23 - 25.02.23
med Martinus Solund & Martinus Solund
i samarbejde med KØB og KØB

IMPERY'S TROPPER
26.02.23 - 18.02.23
i samarbejde med KØB og KØB







26. august 2022

27. august 2022

15. september 2022

ca. 1 time og 15 minutter

45 – 220 kr.

Et musikalsk oneman-show om generationskløfter. Velegnet til 9.-10. klasser og gymnasiet.

CELLER fra forestillingen:

splittet

et selv-billede

ang jeg ik selv har indspillet

op

ing mindet.

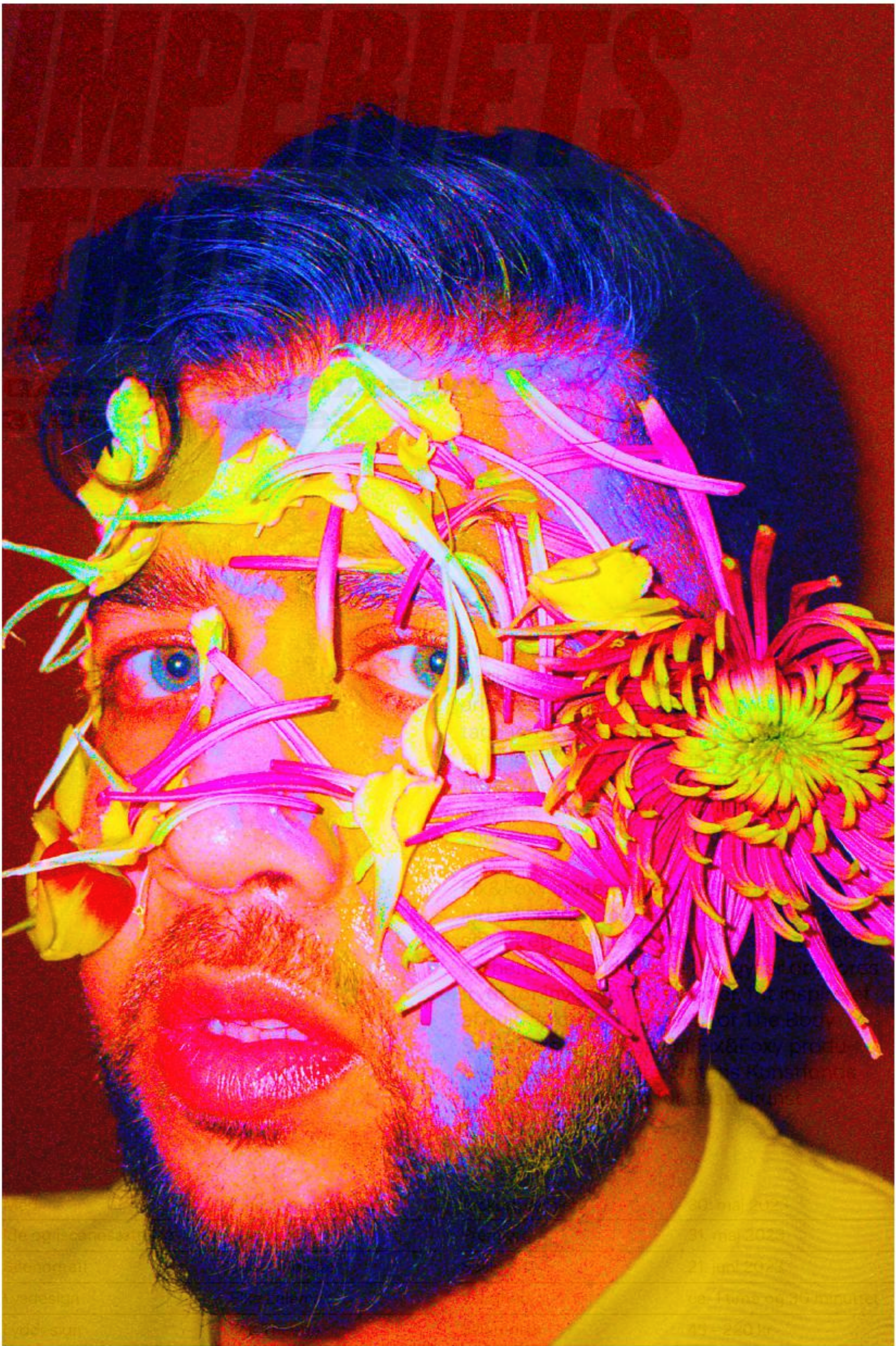
genkende billedet

omkring mindet

indren af w'et

ellem verdener

eller i knuste hjerter



Medvirkende	Wahid Sui Mahmoud	Årskortpremiere	26. august 2022
Manuskript	Anna Skov	Premiere	27. august 2022
	Wahid Sui Mahmoud	Spiller til	15. september 2022
Isenesættelse	Anastasia Nørlund	Varighed	ca. 1 time og 15 minutter
Scenografi	Laura Løwe	Billetpriser	45 – 220 kr.
Lysdesign	Mathilde Hyttel	Genre	Et musikalsk oneman-show om generationskløfter. Velegnet til 9.-10. klasser og gymnasiet
Lyddesign	Daniel Fogh		
Dramaturg	Jesper Bergmann		

DOBBELT V

ET ONEMAN-SHOW
OM TILGIVELSE OG TILBLIVELSE
27.08.22 – 15.09.22

I et forsøg på at blive verdens bedste far for sine børn, gør en mand status over sin egen opvækst. Kan man skabe sin egen forælderrolle eller er man dømt til at gentage sine forældres fejl? Hvad stiller man op med et ophav i røre og hvordan navigerer man blandt tusind stemmer? Gennem sang, show og konfetti tager hovedpersonen W publikum med på en medrivende rejse fra Jordan til Lindevang og fra søn til far, i håbet om at blive et helt menneske.

Et musikalsk og underholdende show skabt af et stærkt kunstnerisk hold.

Produceret med tilskud fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg for Scenekunst og Københavns Kommune.

Uddrag af sangen Celler fra forestillingen:

*Jeg føler mig splittet
et smadret selv-billede
lyder som en sang jeg ik selv har indspillet
mit liv tegnet op
tegnet op omkring mindet.*

*Jeg kan ikke genkende billedet
knækkede op omkring mindet
som stregen i midten af w'et
voksede op imellem verdener
mellem klasser
mellem køn og mellem knuste hjerter*

Medvirkende

Idé og Manuskript

Dramaturgisk konsulent

Isenesættelse

Scenografi

Lysdesign

Lyddesign

Koreografisk konsulent

Hanin Ge

Hanin Ge

Anna Skov

Özlem Sa

Mai Kats

Mathilde

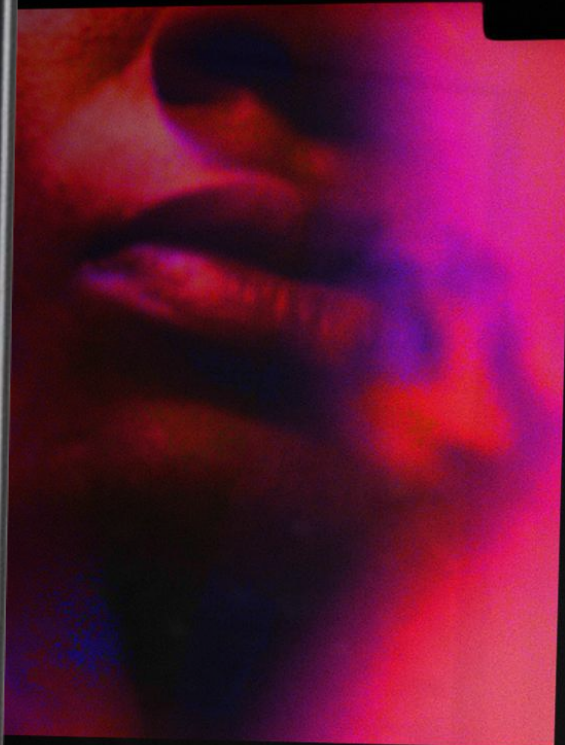
Nanna-K

Ida Frost

BLAAGAARD

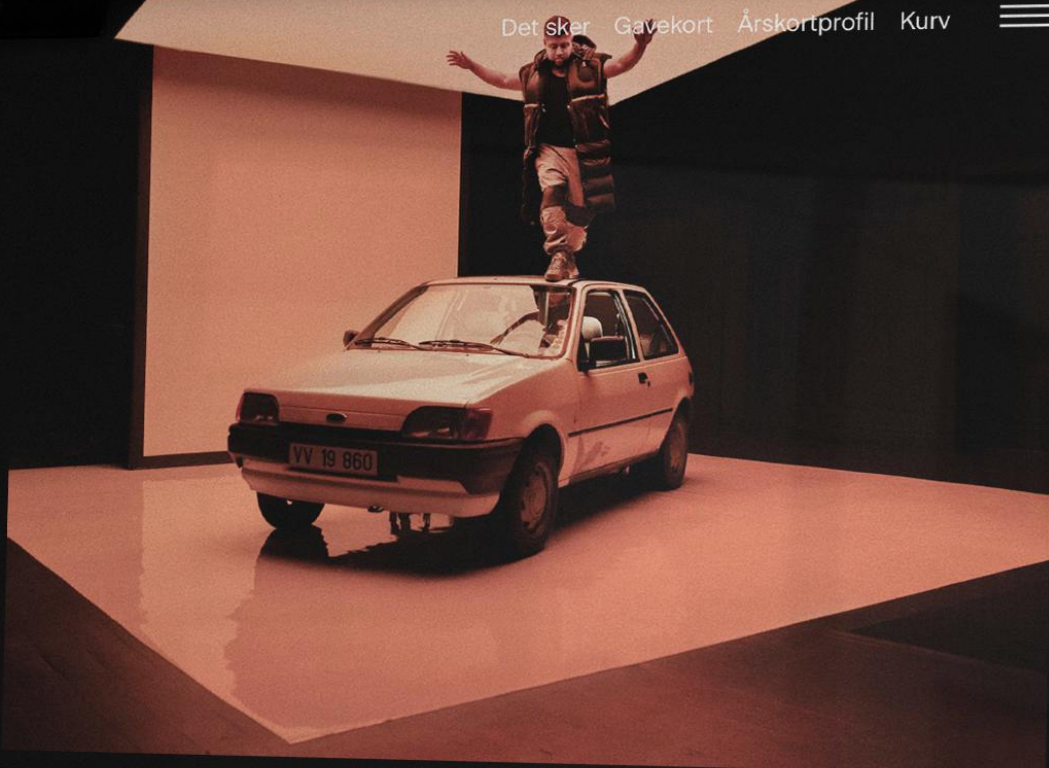
Det sker Gavekort Årskortprofil

DOBBELT



KORT

AA



ÅRSKORT I GAVE



